

COMUNICATO STAMPA

NurArcheoFestival

Barumini, 14 agosto 2018 – Anche Barumini è protagonista dei primi dieci anni di **NurArcheoFestival**. La rassegna teatrale itinerante di spettacoli teatrali, organizzata dalla compagnia teatrale **'Il Crogiuolo'**, farà tappa nello splendido scenario del polo museale di **Casa Zapata** a fine settimana, **domenica 19 agosto**, a partire dalle 22, con uno spettacolo dal titolo **'La terra degli uomini Toro'**, di e con Marco Taddei ed Erika Sambiase. La kermesse, che gode del sostegno degli Assessorati regionali del Turismo e della Cultura e di 14 Comuni sardi e della collaborazione di enti e associazioni che gestiscono i siti archeologici e i luoghi di cultura coinvolti, raggiunge nel 2018 un traguardo significativo: è la decima edizione, dedicata al giornalista Cristiano Bandini, recentemente e precocemente scomparso. Il programma di appuntamenti di **NurArcheoFestival** ha aperto il sipario il 3 agosto scorso e andrà in scena sino al prossimo 14 settembre, toccando circa **venti piccoli Comuni** di Sulcis-Iglesiente, Ogliastra, Sarcidano, Marmilla, Barigadu, Marghine, delle Barbagie e del Cagliaritano. Non poteva mancare Barumini all'interno del 'fitto' cartellone di NAF 2018, incentrato su spettacoli dedicati a mito ed epica e legato a storia, archeologia e tradizione letteraria sarde.

Da sempre **'Il Crogiuolo'**, associazione cagliaritano, fondata nel 1982 da Mario Faticoni, suo direttore artistico e presidente fino al 2017, oggi diretta da **Rita Atzeri**, persegue l'obiettivo di valorizzare il patrimonio archeologico per favorire una conoscenza profonda della cultura materiale e immateriale della Sardegna. "L'area archeologica de **Su Nuraxi** e il **Polo museale Casa Zapata** si inseriscono perfettamente in questa dimensione – afferma il **sindaco di Barumini Emanuele Lilliu** – ospitiamo con orgoglio e piacere il NurArcheoFestival, anche perché riteniamo Barumini sia, per così dire, una tappa obbligata per un festival di grande valore e in costante crescita, sia di importanza che si seguito, che combina in un perfetto connubio il teatro e i luoghi di maggior pregio archeologico dell'Isola". Il festival interpreta produzioni artistiche legate alle tematiche di impegno civile e sociale e alla tradizione storica e culturale della Sardegna, con una particolare attenzione al legame fra cultura e turismo e nell'ottica di provare a porre un argine allo spopolamento dei piccoli centri attraverso le attività culturali. Gli spettacoli teatrali, spesso al calar del sole, saranno accompagnati, in alcuni centri coinvolti, da escursioni naturalistiche, visite guidate ai siti e degustazioni per una conoscenza a tutto tondo dei luoghi interessati dagli appuntamenti.

Lo spettacolo teatrale **'La Terra degli uomini Toro'** del Crogiuolo è il preludio al grande appuntamento culturale dell'estate di Barumini: sempre a Casa Zapata, cinque giorni dopo, **venerdì 24**, farà tappa il **festival itinerante della 'Rete Siti Unesco'**. L'area archeologica **Su Nuraxi**, unico sito sardo riconosciuto patrimonio dell'Umanità dall'Unesco, rappresenterà la Sardegna nell'ambito di un progetto di valorizzazione, gestito dall'associazione Province Unesco del Sud con il coordinamento della provincia di Matera, di **14 siti Unesco** dislocati in cinque Regioni del Sud (oltre all'Isola, Basilicata, Campania, Puglia e Sicilia). Il piano di promozione è incentrato su comunicazione multimediale, su percorsi innovativi personalizzati e, appunto, sul festival itinerante. Nella tappa di Barumini, dalle 19 in poi, sono previsti **seminario, visita e spettacolo musicale**.